

2023

TP-153



# توصيف المقرر الدراسي

## (بكالوريوس)

اسم المقرر: مقدمة في الثقافة الإسلامية
رمز المقرر: ٢٦١٠١ سلم
البرنامج: بكالوريوس الدراسات الإسلامية
القسم العلمي: الدراسات الإسلامية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ١٤٤٤ هـ
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٠١/١٩ هـ



## المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٦	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي



ساعتان		١. الساعات المعتمدة:	
٢. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	✓	متطلب كلية
ب.	إجباري	✓	اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		الأولى / الأول	
٤. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر التعريف بالثقافة الإسلامية ومصادرها، ومفهوم العقيدة وأهميتها، وبيان أركان الإيمان وآثارها على الفرد والمجتمع.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر: ١- أن يعرف الطالب مفهوم الثقافة الإسلامية ومصادرها. ٢- أن يعرف الطالب أركان الإيمان وآثارها على الفرد والمجتمع. ٣- أن يستنبط الطالب أدلة وثمرات الإيمان بأركان الإيمان الستة.			

## ١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	-	-
٢	التعليم الإلكتروني	٣٠	٪١٠٠
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	-	-

## ٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	٪١٠٠

٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى	-	-
	الإجمالي	٣٠	٪١٠٠

### ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>1.0</b>	<b>المعرفة والفهم</b>			
1.1	أن يُعرّف الطالب مفهوم الثقافة الإسلامية، وأهدافها ومصادرها.	٢ع	التعلم الذاتي.	الاختبارات والالكترونية القصيرة والفصلية، والنهائية، المشاركات في منتدى المناقشات.
1.2	أن يُعدد الطالب آداب وسمات طالب العلم.	٢ع		
1.3	أن يذكر الطالب مفهوم العقيدة وأهميتها وأصولها وآثارها على الفرد والمجتمع.	٣ع		
<b>2.0</b>	<b>المهارات</b>			
2.1	أن يستنبط الطالب أدلة وثمار أركان الإيمان الستة.	٢م	التعلم الذاتي.	الاختبارات والالكترونية القصيرة والفصلية، والنهائية، المشاركات في منتدى المناقشات.
2.2	أن يربط الطالب أركان الإيمان بأدلتها الشرعية.	٢م		
2.3	أن يميز الطالب بين خصائص العقيدة والعبادة والأخلاق.	٢م		
<b>3.0</b>	<b>القيم والاستقلالية والمسؤولية</b>			
3.1	أن يستخلص الطالب آداب وسمات طالب العلم الناجح.	١ق	التعلم الذاتي.	الاختبارات والالكترونية القصيرة والفصلية، والنهائية، المشاركات في منتدى المناقشات.
3.2	أن يبني الطالب علاقات داخل الجامعة وخارجها قائمة على الاستقلالية وتحمل المسؤولية.	٢ق		

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.3	أن يُشارك الطالب القيم والأخلاق الإسلامية الحميدة.	ق ٣		

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مدخل لدراسة الثقافة الإسلامية.	٤
٢	مكانة العلم وآداب طالب العلم.	٤
٣	مقدمات في دراسة العقيدة	٤
٤	أصول العقيدة	٤
٥	الأصل الأول الإيمان بالله	٤
٦	الأصل الثاني: الإيمان بالملائكة والكتب	٢
٧	الأصل الرابع: الإيمان بالرسول عليهم السلام	٢
٨	الأصل الخامس: الإيمان باليوم الآخر	٤
٩	الأصل السادس: الإيمان بالقضاء والقدر	٢
المجموع		٣٠

### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	اختبار الفترة الأولى	٦	٢٠%
٢	اختبار الفترة الثانية	١٢	٢٠%
٣	الاختبارات القصيرة نهاية كل وحدة	طوال الفصل	١٠%
٤	اختبار نهاية الفصل	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

#### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	كتاب الثقافة الإسلامية ( ١٠١ )، إعداد اللجنة العلمية بكلية الدعوة وأصول الدين طباعة جامعة أم القرى ١٤٤٢هـ.
المراجع المساندة	١- د. محمد رشاد سالم، المدخل إلى الثقافة الإسلامية، دار القلم، الكويت، الطبعة التاسعة. ٢- مالك بن نبي، مشكلة الثقافة، ترجمة: عبد الصبور شاهين، دار الفكر دمشق سوريا، الطبعة الرابعة.
المصادر الإلكترونية	- الجمعية العلمية السعودية لعلوم العقيدة والأديان والفرق والمذاهب: <a href="https://www.aqeeda.sa">https://www.aqeeda.sa</a> - الجمعية العلمية السعودية للثقافة الإسلامية: <a href="https://www.kfu.edu.sa">https://www.kfu.edu.sa</a> - الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء: <a href="http://www.alifta.com">http://www.alifta.com</a>
أخرى	- مكتبة الملك فهد الوطنية: <a href="https://kfnl.gov.sa">https://kfnl.gov.sa</a> - المكتبة الرقمية السعودية: <a href="http://nu.edu.sa/pigitailibry.aspx">http://nu.edu.sa/pigitailibry.aspx</a>

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	لا يوجد
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	نظام البلاك بورد
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	شبكة انترنت جيدة

## و. تقويم جودة المقرر:

مجمالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب، أعضاء هيئة التدريس.	مباشر: عن طريق الاختبارات، المناقشة والحوار، الاستبيانات.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلاب، أعضاء هيئة التدريس، القيادات.	مباشر: عن طريق الأسئلة الشفوية، الاختبارات التحريرية، الاستبيانات. غير مباشر: عن طريق التقارير، أوراق بحثية بطاقات الملاحظة.
مصادر التعلم	قيادات البرنامج، الخريجون، أعضاء هيئة التدريس.	مباشر: عن طريق الاستبيانات. غير مباشر: عن طريق الاختبارات وتحليل الأداء فيها.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب، أعضاء هيئة التدريس، المراجعين.	مباشر: عن طريق الاستبيانات والمقارنات المرجعية. غير مباشر: عن طريق تقارير المقرر والملاحظات.
أخرى	لا يوجد	لا يوجد

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم الدراسات الإسلامية	جهة الاعتماد
	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة

